

# La Blanca. Arqueología y desarrollo.

## ÍNDICE

### Prólogos

Enrique Matheu, Viceministro de Cultura de Guatemala.....7

Angela García Codoñer, Vicerrectora de Cultura. Universidad Politécnica de Valencia.....9

Manuel Costa Talens, Vicerrector de Política Científica y Cooperación Internacional. Universidad de Valencia.....11

Gabriel Ferrero y de Loma-Osorio, Director de Centro de Cooperación al Desarrollo. Universidad Politécnica de Valencia.....13

### Introducción

Cristina Vidal Lorenzo y Gaspar Muñoz Cosme.....15

### La cuenca baja del río Mopán (Petén, Guatemala) y su patrimonio cultural maya

Óscar Quintana Samayoa.....17

### La arquitectura palaciega de La Blanca

Gaspar Muñoz Cosme.....25

### Arte y arqueología

Cristina Vidal Lorenzo.....35

### El período Clásico Terminal y el ocaso de la cultura maya en Petén, Guatemala

Juan Antonio Valdés Gómez.....53

### Estudio de la morfología del terreno previo a la intervención arqueológica y de restauración

Mª Teresa Gil Piqueras.....65

### Levantamiento arquitectónico de la Acrópolis de La Blanca

Marina Sender Contell.....79

### Análisis del comportamiento estructural de elementos históricos de fábrica. El caso de las estructuras de La Blanca

Ricardo Perelló Roso.....93

### Los saqueos en el área maya. El caso de La Blanca

Sonia Cañada Cañada, Ricardo Torres Marzo, E. Juber E. Orozco Edelman y Rafael Cambranes.....107

### La cerámica

Carmen E. Ramos Hernández.....119

### La caracterización química del color

María Teresa Doménech Carbó y María Luisa Vázquez de Ágredos.....127

### Estudio mineralógico de los pavimentos de La Blanca

Verónica Piles Selma y Begoña Saiz Mauleón.....139

|  |     |
|--|-----|
| <b>La Blanca: Una iniciativa piloto de la incidencia de la recuperación del patrimonio maya en el desarrollo local</b> |     |
| Rafael Monterde Díaz.....  | 161 |
| <b>La Blanca. Fotografías</b>  |     |
| Joaquín Bérchez Gómez.....   | 175 |
| <b>Bibliografía.....</b>   | 185 |